

Ser y expresar
docente

Nº **6**

FICHAS DE ACTIVIDADES



Ser y expresar docente

Libro de Perfeccionamiento Profesional Docente

FICHAS DE ACTIVIDADES N° 6 - Año 2016

Directora Editorial
Celeste S. Gonzalía

Diseño y Diagramación
Carlos Bonardi
Correcciones
Daniela de Marchi

Edición
Asociación Mutual Círculo Docente de la Argentina
San José 175 (1834) Turdera - Bs. As.
(011) 4231-7500
Horario de atención: 8:00 a 14:00 hs.

Ser y Expresar Docente es una publicación bimestral con marca registrada.

Los contenidos de los artículos son responsabilidad de sus autores, no reflejando necesariamente, la opinión de los editores.

Se permite la reproducción de los mismos, citando la fuente y enviando un ejemplar de la publicación.



PRIMER CICLO

LENGUA 1º, 2º y 3º grado - Silvia Lizzi	4
MATEMÁTICA 1º, 2º y 3º grado - Silvia Alterisio	7
SOCIALES 1º, 2º y 3º grado - Hilda Biondi	10
NATURALES 1º, 2º y 3º grado - M.Mosquera- S. Gonçalves	13
MÚSICA - Alberto Merolla	16
PLÁSTICA - Beatriz Beirich	17

SEGUNDO CICLO

LENGUA 4º, 5º y 6º grado - Medina.....	19
MATEMÁTICA 4º, 5º y 6º grado - Mónica Micelli	22
SOCIALES 4º, 5º y 6º grado - Hilda Biondi	25
NATURALES 4º, 5º y 6º grado - M.Mosquera- S. Gonçalves	28
MÚSICA - Alberto Merolla	31
PLÁSTICA - Beatriz Beirich	32

PRIMER CICLO



Actividades

1) Por equipos:

Observamos atentamente el siguiente texto

El nacimiento de una jirafa, la nueva atracción en el zoológico porteño

La cría nació por parto natural luego de quince meses de gestación, con un peso 85 kilogramos y una altura de 1,90 metros.



- Comentamos oralmente de qué está hablando el texto.
- Pensamos a quiénes puede interesar esta información y por qué.
- ¿Dónde habrá aparecido esta información?
- Respondemos:
¿Qué pasó?
¿dónde?
- Armamos una oración que explique la imagen.

2) Por equipos:

- Pensamos en un hecho que nos interese informar a los alumnos de nuestra escuela, por ejemplo:
Se compraron nuevos juegos,
Hicimos una huerta,
Fuimos al museo, etc.
- Armamos el título y hacemos una ilustración a modo de "Fotografía".
- Lo colocamos en la cartelera del colegio.



Actividades

1) Por equipos:

- Elijan una de las siguientes imágenes:



- Imaginen qué información pudo tener esa imagen, por ejemplo: si se están extinguiendo, si tuvieron crías, si los van a llevar a un zoológico, etc.
- Una vez que se hayan puesto de acuerdo con la información, piensen en un título que atraiga el interés de los lectores.
- Escriban el título arriba de la imagen y también un "epígrafe", es decir la oración que indica qué se ve en la imagen.
- Comparen sus producciones con sus compañeros.
- Elijan el mejor título.

2) Por equipos:

Lean el siguiente titular de una noticia:

Los flamencos se «maquillan» para impresionar a sus parejas

- Discutan entre ustedes de qué hablará este texto.
- Averigüen por qué los flamencos quieren impresionar a sus parejas.
- Hipoteticen: ¿qué harán para maquillarse?, ¿por qué lo harán?, ¿querrán llamar la atención?, ¿cómo lo harán?, ¿Cambiarán de color?, ¿harán un sonido especial?, ¿bailarán frente a sus parejas?
- Escriban una breve información que acompañe al título.

Actividades

1) Por equipos:

Lean la siguiente noticia curiosa:

Los koalas se abrazan a los árbolescuando hace mucho calor



Según un estudio divulgado en Australia recientemente, cuando las temperaturas son intensas y el sol arde con intensidad, los koalas abrazan el árbol más frío que esté a su alcance para reducir la necesidad de ingerir agua y evitar la deshidratación. O sea, sencillamente para refrescarse.

Los koalas, que pasan entre 18 y 20 horas diarias durmiendo, pueden morir a consecuencia de las olas de calor si se deshidrata, mientras que su única fuente de agua es a través del alimento, principalmente de las hojas de eucalipto aunque en exceso pueden resultar tóxicas.

- Hagan 5 preguntas que puedan ser contestadas por el texto.
- Intercámbienlas con otro grupo de trabajo y respóndanlas.
- Comenten en forma oral qué otras acciones conocen que realicen los animales para evitar el fuerte calor.

2) Por equipos:

- Elijan un hecho importante que haya ocurrido en la escuela.
- Escriban un listado: cuál es el hecho, dónde sucedió, cuándo, quiénes participaron en ese suceso, cómo ocurrió.
- Con todos esos datos, armen el borrador de la noticia.
- Pongan un título que sea atractivo.
- Lean el borrador, y realicen las correcciones.
- Redacten la versión definitiva.
- Si lo desean pueden incorporar imágenes.

Actividades

1) El siguiente cuadro muestra las compras realizadas en una oficina durante la primera mitad del año. Completa los datos faltantes.

	LÁPICES	GOMAS	BIROMES	RESMAS DE PAPEL	SOBRES
ENERO	5		12	2	40
FEBRERO	8	1		2	38
MARZO	20	5	35	5	75
ABRIL	15	4	30		90
MAYO	15	3	28	4	46
JUNIO		3	29	5	24
TOTAL	75	18	144	26	

2) Tenía una bolsa con 48 caramelos y convidé uno a cada uno de mis 30 compañeros. ¿Qué cuentas me permiten saber cuántos me quedan?

$24 + 24 - 30$
 $12 + 12 + 12 + 12 - 30$
 $48 - 30$
 $16 + 16 + 16 - 30$
 $50 - 32$
 $38 - 20$
 $40 + 8 - 30$

Da razones posibles de las cuentas elegidas como correctas, por ejemplo la cuenta $16 + 16 + 16 - 30$ se hizo así porque los caramelos eran de tres clases distintas.
Explica por qué algunas cuentas no sirven para responder.

3) En una bandeja hay 10 frascos chicos y 4 cajas grandes. En otra bandeja hay 12 frascos grandes y 6 cajas chicas. Completa escribiendo las preguntas que se resuelven por medio de cada una de las cuentas.

CUENTA	PREGUNTA
$10 + 12$	
$4 + 6$	
$10 + 6$	
$4 + 12$	¿Cuántos objetos grandes hay?



Actividades

1) Una señora registró lo gastos que hizo durante una semana de trabajo en el siguiente cuadro:

	ALMUERZO	TRANSPORTE	LIBRERÍA	CORREO	MERIENDA
LUNES	150		150	70	45
MARTES	142	58	4		32
MIÉRCOLES	95		29		32
JUEVES		70	67	10	
VIERNES	142	35	50		
TOTAL	644	211		160	199

Completa el cuadro sabiendo que el miércoles y el viernes no gastó en correo y que el jueves no gastó en merienda. Además, el lunes y el miércoles gastó lo mismo en transporte.

La señora debe reducir los gastos de correo de la próxima semana a la mitad y los gastos de librería a la tercera parte.

¿Cuánto podrá gastar como máximo en cada uno de estos dos rubros la semana que viene?
Completa el cuadro indicando los gastos correspondientes a cada día de la semana.

Halla de dos maneras distintas el total de gastos de la semana.

¿Qué diferencia hay entre lo gastado en almuerzo y merienda cada uno de los días?

Si dispone de \$240 semanales para transporte, ¿cuánto le sobró esta semana?

El gasto de transporte de los días lunes y miércoles es fijo, ¿cuánto gastará en transporte esos dos días a lo largo de 4 semanas?

2) Para una excursión llevamos 2 docenas de sándwiches y comimos 15. Para averiguar cuántos nos quedaron se hicieron muchas cuentas. Queremos saber cuáles sirven para responder y cuáles no.

$$12 + 12 - 15$$

$$12 - 8 + 12 - 7$$

$$8 + 8 + 8 - 15$$

$$30 - 20 - 1$$

$$12 - 11 + 12 - 4$$

$$26 - 17$$

$$24 - 15$$

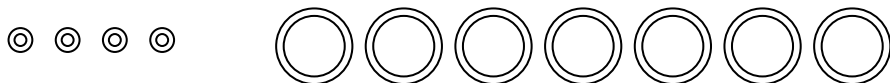
$$16 - 10 + 8 - 5$$

$$24 - 10 - 5$$

También queremos buscar razones posibles para cada cuenta de las que sirven, por ejemplo la cuenta $8 + 8 + 8 - 15$ se planteó así porque los sándwiches eran de tres clases distintas.

3) Mara tiene 4 anillos y 7 pulseras. Una pulsera no le gusta.

¿Qué preguntas puedes hacer para completar el enunciado de un problema?



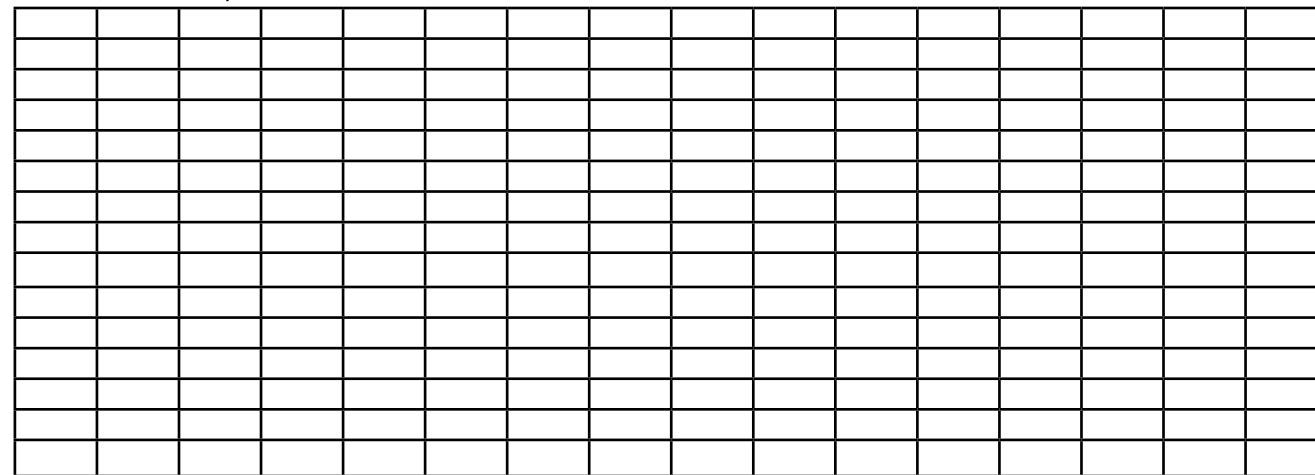
Puedes colorear los dibujos y hacer el diagrama correspondiente.



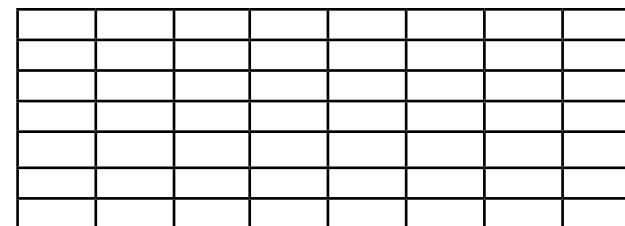
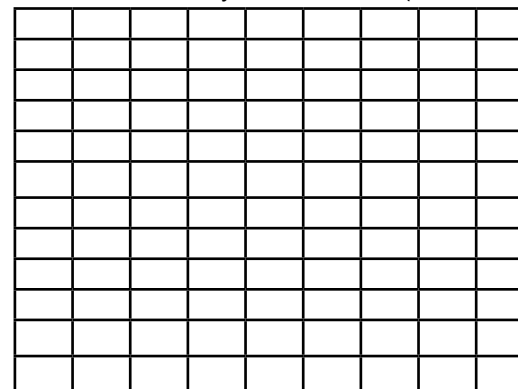
Actividades

1) ¿Cuál es el total de baldosas requerido para cambiar todas las baldosas de un salón, 8 aulas, 2 oficinas y tres pasillos? Se conocen los siguientes planos y datos.

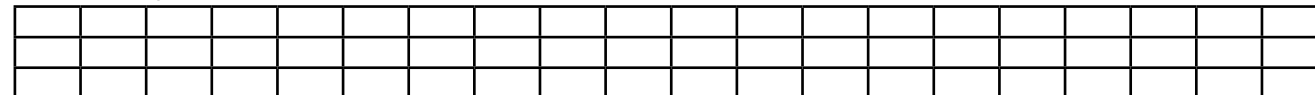
Plano de la cuarta parte del salón:



Planos de un aula y de una oficina (las otras son iguales):



Plano de un pasillo:



El otro pasillo tiene igual ancho y la mitad de largo.

El tercer pasillo tiene igual largo que el primero y el doble de ancho.

2) En un depósito quedan 530 cajas de libros y 420 cajas de agendas. Hace un rato retiraron 210 cajas, mitad eran de libros y mitad de agendas. ¿Cuántas cajas de cada tipo había antes de que se efectuara el retiro? Ayer entraron al depósito 100 cajas de libros y 40 cajas de agendas. ¿Cuántas cajas de cada tipo había antes de esa entrada?

3) Pía quiere hacer señaladores para regalar a sus amigas como recuerdo de su fiesta de cumpleaños. Tiene cartulina de 5 colores distintos y marcadores de 6 colores para escribir su nombre sobre la cartulina. Además tiene cinta de 2 colores distintos para decorar los señaladores. Quiere que todos los señaladores sean distintos. ¿Cuántos puede hacer? Pía nos muestra el modelo del señalador.



P Í A

XXXX

1) Marca con un X aquella imagen donde se encuentren construcciones realizadas por las personas:



Disponible en
<http://www.parquesnacionales.gob.ar/wp-content/uploads/2013/08/banner-sierra-quijadas.jpg>
[ref. del 11 de julio de 2016]



Disponible en
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/18/All_Gizah_Pyramids-2.jpg/320px-All_Gizah_Pyramids-2.jpg
[ref. del 11 de julio de 2016]



Disponible en
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/0a/Tren_a_las_nubes_cruzando_Viaducto_la_Polvorilla.jpg/240px-Tren_a_las_nubes_cruzando_Viaducto_la_Polvorilla.jpg
[ref. del 11 de julio de 2016]

- 2) Elige una de las imágenes y dibuja arriba de ella un obra de infraestructura (puede ser una ruta, un puente, etc.).
- 3) Anota, sobre la línea de puntos, los nombres de objetos que ves en el camino de tu casa a la escuela, y que correspondan a cosas agregadas por hombres y mujeres en tu pueblo o ciudad.
- 4) Pregunta a algún vecino:
- a) ¿Te gustaría mudarte a otro barrio?
- b) ¿Por qué?
- 5) En clase, cuéntale a tu maestra las respuestas obtenidas; junto a ella y a tus compañeritos compararán las respuestas

Actividades

1) Observa la siguiente imagen.



Edificios de Hong Kong (M. Wolf.) Disponible en
http://www.educared.org.ar/comunidades/tamtam/archivos/2005/12/12/edificios_de_hong_kong.htm
[ref. del 11 de julio de 2016]

- 2) Responde:
- a) Se trata de un edificio en una ciudad china, Hong Kong... ¿Qué diferencias encuentran con los lugares donde vive la gente en tu barrio?
-
-
- b) ¿Por qué crees que tanta gente vive en edificios altos?
-
-
- c) Describe el tipo de viviendas que se hallan en tu barrio. ¿Qué aspectos mejorarías en ellas?
-
-
- 3) Busca en diarios o revistas al menos 4 imágenes de viviendas de diferente estilo. Pégalas en esta ficha. Explica, al lado de cada una:
- Materiales que se utilizaron en su construcción.
 - Cantidad de personas que pueden vivir en ella.
 - Necesidades que pueden tener las personas que viven allí.
-
-
-



Actividades

1) Observa la imagen y responde:



Disponible en <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/3/38/MekongSouthernLaos.jpg/280px-MekongSouthernLaos.jpg>
[ref. del 11 de julio de 2016]

a) ¿Cómo describirías a este paisaje?

.....

.....

b) ¿Existe cerca de donde tú vives algún lugar parecido? ¿Dónde?

.....

.....

c) ¿Qué actividades económicas podría realizar la gente que vive allí?

.....



2) Analiza ahora esta imagen, situada en la misma cuenca del río anterior y responde:

Disponible en De Petty Officer 1st Class Jennifer Villalovos - Defense Video & Imagery Distribution System: Navy Visual News Service, Dominio público,
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=17198512>
[ref. del 11 de julio de 2016]

a) ¿Qué riesgos corre la gente que vive en paisajes similares a éste?

.....

.....

b) ¿De qué manera se podría mejorar la calidad de vida de las personas en estos lugares?

.....

.....



3) En el mapa de la República Argentina, marca tres ríos importantes y ubica ciudades que se hallen a sus orillas; averigua cuáles son las actividades económicas principales de sus habitantes:

Disponible en <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/10/Argentina.svg/350px-Argetina.svg.png>
[ref. del 11 de julio de 2016]

¿Cuántos animales distintos conozco?

¿Qué animales, de la siguiente lista, podrías encontrar en una plaza o en el jardín de tu casa? Márcalos con un círculo.

Mariposa- Escarabajo- Mosca- Vaquita de San Antonio - Mosquito- Araña - Tata Dios - Cucaracha- Pájaro- Abeja- Rata- Perro- Bicho bolita- Libélula- Langosta- Grillo - Caracol- Lombriz- Babosa- Gato- Ciempiés- Polilla

Escribe algún otro que falte en la lista y que conozcas.
Completa el siguiente cuadro con los animales marcados y agregados a tu lista.
Si no estas seguro, de lo que tienes que contestar, puedes buscarlos y observarlos directamente, o a partir de fotos.

Animal	¿Tiene cabeza?	¿Tiene cola?	¿Tiene tronco?	Cantidad de alas	Cantidad de patas

Para seguir observando diferencias:

¿Las patas de los animales son todas iguales?

¿Las alas de los animales son todas iguales?

¿Qué otras diferencias podés nombrar?



Muchas personas, muchas vidas



Para trabajar en equipos de cuatro o cinco chicos:

Observen las fotos y armen grupos con las personas de las mismas.

En cada caso escriban que características comunes tuvieron en cuenta para agruparlas de esa manera.

Cambios y permanencias en el cielo

Observando el cielo en la escuela

Elijan un lugar del patio de la escuela, desde donde puedan observar el cielo en distinto momentos del día (por lo menos tres veces), durante varios días.

Cada vez que realicen una observación tendrán que:

- Ubicar la posición del sol. Para eso tengan en cuenta alguna referencia.
- Observar el color del cielo y la presencia o no de nubes.
- Medir la sombra de algún elemento.

Con todos los datos obtenidos completen, para cada día, una ficha como la siguiente:

FICHA N° 1

Fecha	Hora	Descripción del cielo	Dibujo de la posición del sol	Longitud de la sombra



Actividades

1) Vamos a cambiar la letra de esta canción:

*Una vez, hubo un juez
que vivía en Aranjuez.
Fue a pescar un gran pez,
uno, dos y tres.*

*En la orilla lo comió.
Al solcito se durmió.
Y después, un, dos, tres,
Se volvió a Aranjuez.*

¿En qué otro lugar podía vivir el juez? ¿Podría ser en Tucumán, en Santa Fe?
¿Y si en lugar de ir a pescar iba a buscar una nuez, o plantar un laurel?
Escribir la canción, o cantarla en clase, o grabarla con un celular.

2) Elegir instrumentos para tocar mientras se canta uno, dos y tres.

Dibujar los instrumentos o escribir los nombres. En clase, probar cómo suena con los instrumentos elegidos.

3) Dibujar la cara del juez al despertarse de su siesta.

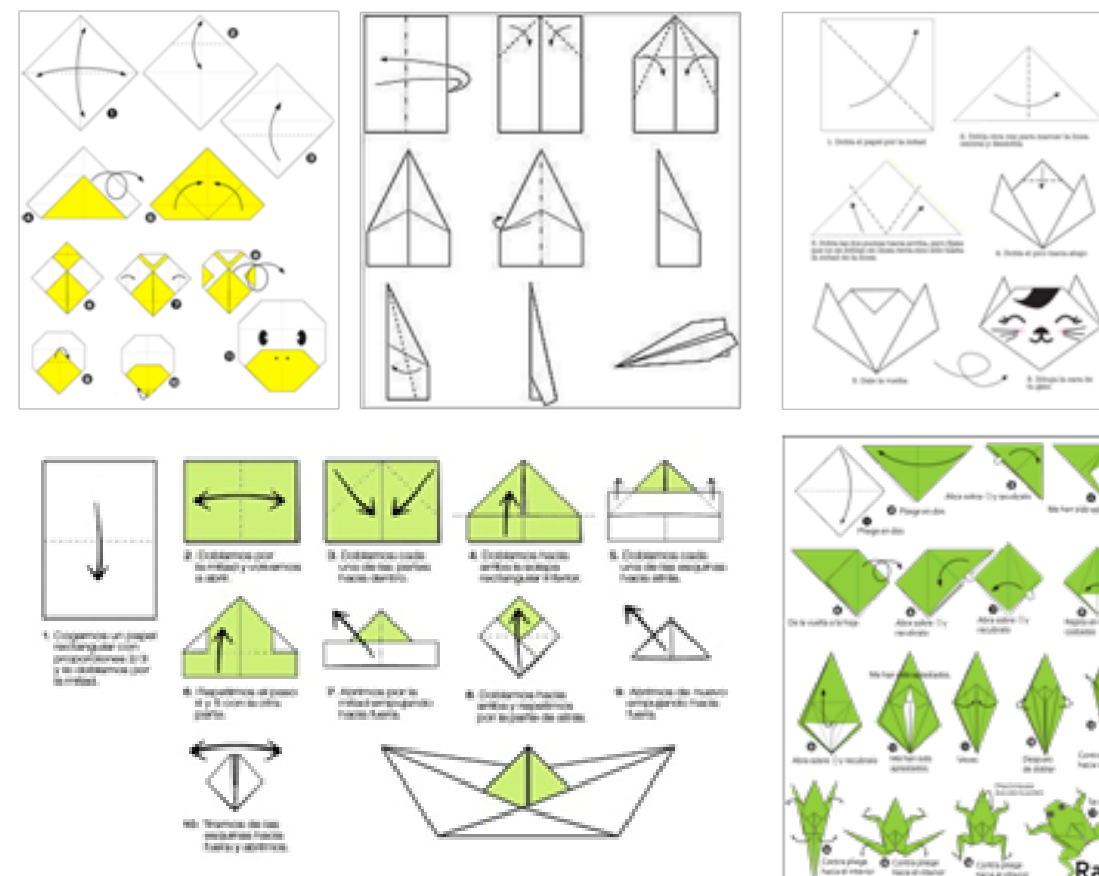
4) Imaginar la música de una película para contar la historia del juez.
Elegir uno o varios instrumentos para tocar esa música.
Dibujar esos instrumentos o escribir sus nombres.

Actividades

Las clases de origami tienen que lograr la paulatina autonomía de los estudiantes, con la lectura de los diagramas más adelante. Para comenzar, el docente tiene que estar seguro del modelo que va a enseñar, cada paso intermedio y los que pueden presentar problemas. Es fundamental llevar uno o más modelos terminados para que todos puedan ver el objetivo final.

Algunas recomendaciones básicas:

- Al principio, plegar modelos sencillos, con pocos pasos.
- Usar papel fino, tipo afiche o de aproximadamente 70 g.
- El papel tiene que tener “memoria”: los pliegues que se hagan tienen que quedar marcados.
- Las medidas más comunes son 15 x 15 cm y papel A4.
- Comenzar con papeles que tengan un lado blanco y otro de color, ayuda a entender los diagramas.
- Marcar bien los pliegues. La exactitud se alcanza pasando la uña del pulgar a lo largo del pliegue, o, con cuidado, algún elemento auxiliar (regla, espátula, etc).
- Practicar, practicar, practicar.



SEGUNDO CICLO



Actividades

En el marco del Bicentenario de la Independencia, la propuesta consiste en trabajar con frases populares propias de nuestra cultura nacional como refranes y dichos populares.

1) Se reparten los siguientes refranes a los grupos de trabajo de los niños

“Cuando hay hambre, no hay pan duro.”

“Quien siembra vientos, recoge tempestades.”

“Unos nacen con estrella y otros nacen estrellados.”

2) Se solicita a cada grupo que lean y conversen para escribir:

a- La situación comunicativa en la cual podría aparecer cada frase.

b- ¿Qué intenta decir cada una de las frases?

c- ¿Cómo lo expresarían ellos en un lenguaje actual?

3) Conversan sobre los puntos anteriores y el docente registra datos relevantes.

4) El docente focaliza la atención en las palabras subrayadas:

a- ¿Cuál es la familia de la palabra “hambre”?

b- ¿Podemos pensar que la palabra “famélico” pertenece a esa familia?

c- Pueden presentarse frases en las cuales aparezca este término para analizarlo de manera contextualizada.

d- Es el momento entonces de decir que muchas palabras que comienzan con “h” derivan de palabras que en el latín comienzan con “f” como “famer” (hambre).

e- Se puede presentar algún otro caso como uno de los siguientes:

Funda: honda, fondo, hondura...

Ferrum: hierro, ferroso, fierro...

5) La situación anterior debe dar lugar a que los estudiantes en grupo puedan buscar soluciones a las problemáticas que presentan las dos palabras subrayadas en los otros dos refranes y que hipoteticen una regla que rija el uso de la “g” en el verbo “recoger” y la “c” en el verbo “nacer”.

6) Realizan una puesta en común.



Actividades

En el marco del Bicentenario de la Independencia, la propuesta es trabajar con:

“**Secreto de familia**” de Isol.

- 1) Presentar el libro a partir de los elementos paratextuales.
- 2) Hablar de su autora.
- 3) Realizar hipótesis de lectura a partir de los mismos.
- 4) Escribir dichas hipótesis para retomarlas al final de la lectura.
- 5) Generar un espacio de diálogo sobre dichas hipótesis en vinculación con los secretos en las familias.
- 6) Escuchar leer el cuento y disfrutar de sus imágenes.
- 7) Abrir un espacio para comentarios, apreciaciones y sensaciones a partir de lo escuchado.
- 8) Confrontar las hipótesis iniciales.
- 9) Analizar los aportes de las imágenes.
- 9) En pareja de trabajo elaborar una recomendación a los alumnos de otro curso en función a las recomendaciones trabajadas en clases anteriores. Para ello es necesario:
 - Elaborar un plan textual que contemple qué se quiere decir, para qué y a quién.
 - Escribir el primer borrador.
 - Socializar dicho borrador.
 - Reflexionar sobre el uso de mayúsculas, puntuación (punto, coma, comillas, paréntesis).
 - Escribir las recomendaciones para publicar en la cartelera.
- 10) Como tarea: conversar sobre el cuento en casa y traer comentarios para compartir en el aula sobre secretos de cuando ellos eran pequeños.

Actividades

En el marco del Bicentenario de la Independencia, la propuesta es trabajar con cartas de lectores que permitan un acercamiento a diferentes posturas sobre un tema de interés social: los valores.

- Se solicita a los niños que traigan cartas breves de algún miembro de la familia que compartan opiniones sobre los valores en la actualidad, los valores que circulaban cuando esos adultos eran pequeños. Estos textos pueden contar alguna anécdota o narrar algún acontecimiento en particular.
- Se compartirán las cartas escritas por los familiares para disfrutar de lo comentado y para realizar una lista de aspectos a destacar.
- A continuación, la docente presentará una carta de lectores sobre el mismo tema seleccionada de algún medio gráfico como diario o revista.
- Se comentarán las apreciaciones sobre la misma y se recuperarán de ella los aspectos o ejes que comparta esta carta con los anotados de las cartas enviadas por sus familiares.
- Seguidamente se verán los aspectos que hacen a la estructura de esta carta para que los niños comparen con las cartas que ellos tienen: destinatario (uso de los dos puntos), lugar y fecha (uso de la coma), división en párrafos (uso de puntos), exclamaciones o preguntas y sus respectivos signos de exclamación y de interrogación, etc.
- Finalmente, los alumnos realizarán sus propias cartas de lectores a partir de la elaboración de un plan textual que contemple:
 - Sobre qué se escribe.
 - Para quién se escribe.
 - Dónde se publicará lo escrito.
- Comenzarán a elaborar el borrador con la orientación del docente.
- Compartirán las escrituras en pequeños grupos, los cuales irán haciendo aportes para mejorar dicha escritura.

Se realizará la escritura del texto final.

Se encuadernarán para su circulación junto a las cartas de los familiares

Historia de los Juegos Olímpicos

1) En la antigua Grecia se realizaban los Juegos Olímpicos hasta el año 394 de nuestra era. Luego en el año 1896 deciden retomar estos juegos y se estableció que se realicen cada 4 años aunque se suspendieron en los años 1906, 1940 y 1944 por la primera y segunda Guerra Mundial. Además en 1906 se realizaron unos Juegos Olímpicos en

Atenas intercalados.

- a) ¿Cuántas olimpiadas se practicaron en total desde que se reanudó su práctica?
b) ¿Cuántas se practicaron en el siglo XXI?
c) ¿Por cuántos siglos no hubo Juegos Olímpicos?

2) - Jeremías dice: "Como las Olimpiadas se realizan cada 4 años, el año en que se llevan a cabo es un múltiplo de 4"
- Sebastián dice: "Entonces el Mundial de fútbol también se practica cada 4 años, entonces como el último se realizó en el 2014 entonces también ese número es múltiplo de 4"
¿Estás de acuerdo con lo que dicen Jeremías y Sebastián? ¿Por qué?

3) Si Argentina participó en las Olimpiadas de verano desde el año 1900 y no participaron en las Olimpiadas de 1904, 1912 y 1980 ¿en cuántas olimpiadas tuvo participación nuestro país?

4) En Río 2016, se seleccionaron 28 deportes y disciplinas, la delegación argentina participará en 24. Responde Verdadero o Falso y justifica

- a) Argentina participa en más del 50% del total de deportes y disciplinas que se practicarán en Brasil.
b) Solo en una cuarta parte del total de deportes nuestro país no participará.

5) Hasta el momento la delegación de nuestro país está formada por 129 deportistas hombres y 73 deportistas mujeres. ¿Qué porcentaje representa a los hombres y a las mujeres en nuestra delegación?

6) En las últimas olimpiadas, Londres 2012, la delegación femenina argentina estaba representada por el 30% de los deportistas de nuestro país que participaron. Con esta información podemos responder:

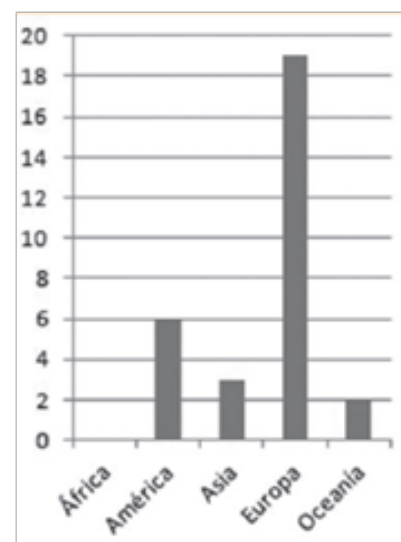
- a) ¿La representación en relación a la que se espera para este año es mayor o menor comparando con el 2012?
b) ¿Cuántas mujeres participaron en el 2012?

7) Si se sabe que en Londres 2012 participaron 137 deportistas de nuestro país, ¿cuántos integraban la delegación femenina y masculina de Argentina?

8) Para este año, se espera la participación de 10.500 deportistas agrupados en 206 delegaciones, ¿qué porcentaje representan los deportistas argentinos sobre este total?

9) En el gráfico puede observarse las ciudades que fueron sede de los Juegos Olímpicos desde 1896 organizadas por el continente al cual pertenecen. (se incluyó hasta Londres 2012).

- a) ¿Hubo sedes en todos los continentes?
b) ¿Cuál es el continente que predomina como sede?
c) ¿Se puede saber cuántas sedes hubo en cada continente? ¿Cómo?
d) ¿Cuántas sedes hubo en total?



Juegos olímpicos: Río 2016

1)

a) En la siguiente lista de deportes y disciplinas, selecciona cuál te parece uno de los juegos olímpicos de verano que se practicará en Río 2016 (puedes seleccionar más de uno)

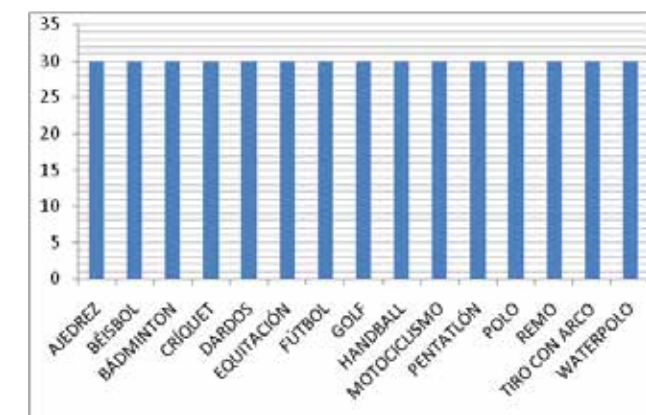
AJEDREZ	EQUITACIÓN	PENTATLÓN
BÉISBOL	FÚTBOL	POLO
BÁDMINTON	GOLF	REMO
CRÍQUET	HANDBALL	TIRO CON ARCO
DARDOS	MOTOCICLISMO	WATERPOLO

b) Reúnan la información de toda la clase sobre cuáles fueron los deportes y disciplinas elegidos.

c) ¿Cómo organizaron toda la información?

d) ¿Qué tuvieron en cuenta para organizarla?

2) Una forma de organizar la información es mediante tablas y gráficos. En el curso de Matías los alumnos hicieron la siguiente gráfica

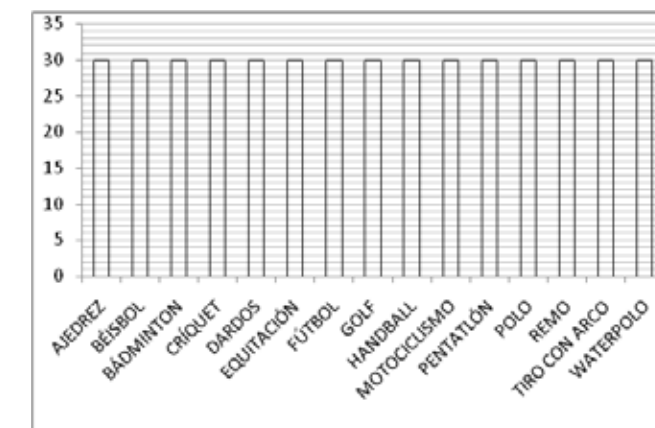


Observando la tabla responde:

- a) ¿Cuál fue el deporte más elegido como juego olímpico de verano?
b) ¿Cuál fueron las actividades pensadas menos como juegos olímpicos?
c) ¿Eligieron más personas el deporte de polo o de bádminton? ¿Por qué?
d) ¿Cuántos votaron que el fútbol es un juego olímpico?
e) ¿Podemos saber cuántos alumnos son en la clase de Matías y votaron?
f) ¿Qué podríamos afirmar de la cantidad de alumnos encuestados?

g) ¿Qué tuviste en cuenta para responder las preguntas anteriores?

3) Ahora completa el siguiente gráfico en función de las respuestas dadas por tu clase, y vuelve a responder las preguntas anteriores y compara las respuestas.



4) Estos son los deportes y disciplinas seleccionados para Río 2016, indica tres actividades que más te gusten.

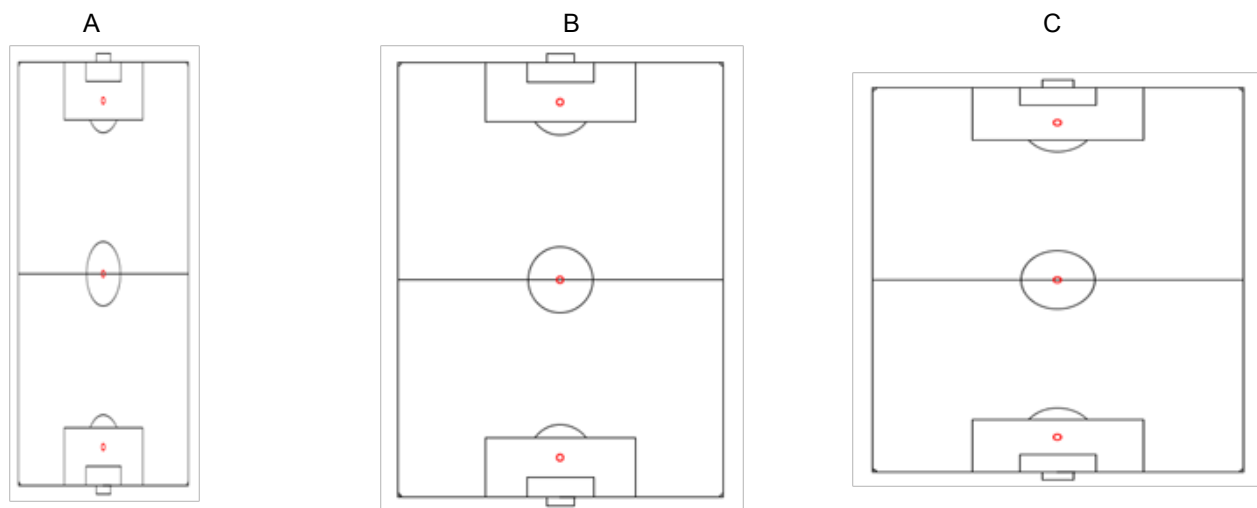
Acuáticos, Atletismo, Bádminton, Básquetball, Boxeo, Canotaje, Ciclismo, Equitación, Esgrima, Fútbol, Gimnasia, Golf, Handball, Hockey, Judo, Levantamiento de Pesas, Lucha, Pentatlón Moderno, Remo, Rugby, Taekwondo, Tenis, Tenis de Mesa, Tiro con Arco, Tiro, Triatlón, Vela, Volleyball.



- a) En grupos de cuatro integrantes realicen una encuesta a diez personas cada uno preguntando por los tres deportes que más le gustan de los que se practicarán en Brasil.
b) Organicen la información presentada en una tabla en una planilla de cálculo y diseñen un gráfico de barras.
c) Observando ahora el gráfico presenten 3 conclusiones a partir de la encuesta realizada.

Campos de juego deportivos

1) Entre los deportes en los que participará Argentina en las Olimpiadas 2016 es fútbol. Se han hecho folletos sobre la presentación de las canchas pero algo ha ocurrido, cuál de los folletos elegirías y por qué.

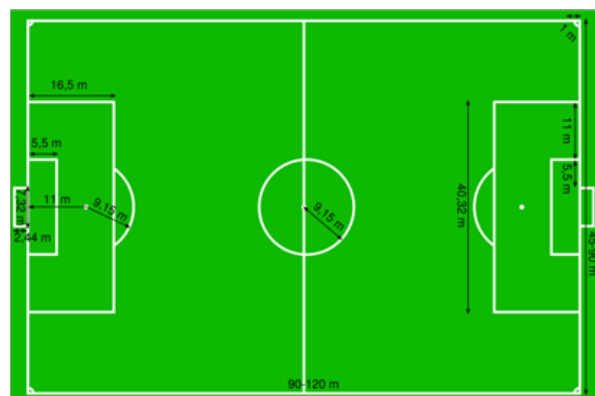


2) Las canchas de fútbol, como las de cualquier otro deporte tiene medidas especiales, a continuación te presentamos el diseño de una cancha con medidas reales aceptadas para partidos locales.

3) En una cancha de fútbol pueden observarse muchas figuras geométricas, ¿cuáles son?

a) En una hoja cuadriculada dibuja la cancha manteniendo las proporciones para que no se deforme.

b) ¿Cuál fue la escala que empleaste?



4) Ahora en grupos de 4 integrantes, dibujes la cancha

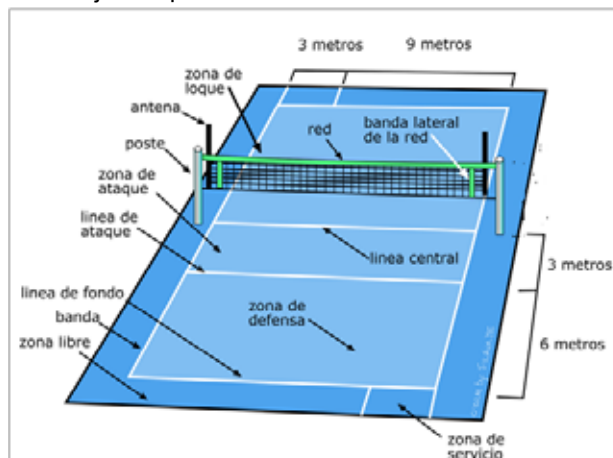
en un afiche.

a) ¿Cuáles serán las medidas que tiene que tener la cancha del dibujo en el afiche? (organicen los datos en una tabla)

b) ¿Cuál fue la escala?

c) ¿Qué estrategias usaron para dibujarla?

5) Este es el diseño de una cancha de Tenis, otro deporte que se practicará en Río 2016, reproduce dicho dibujo en Geogebra de forma tal que pueda modificar las medidas del dibujo sin que se deforme la cancha.



Actividades

1) A partir del video que se observa en <https://www.youtube.com/watch?v=vhRdTSKNsQM> [ref. del 10 de Julio de 2016], identifica:

- Características de espacios urbanos y rurales argentinos.
- Diferentes formas de relieve que se hallan en nuestro país.
- Construcciones que identifican procesos sociales diversos.
- Geoformas producto de la erosión.
- Áreas litorales.

2) En cada uno de los ítems anteriores, proponer actividades económicas, agropecuarias, industriales, turísticas, que puedan ser desarrolladas:

3) Elige uno de los lugares turísticos del video visto en el punto 1. Elige uno de ellos para visitar. ¿Cuál eliges?

4) Ahora, ubica en el mapa al sitio elegido:



Fuente: Disponible en
www.ign.gob.ar
[ref. del 10 de Julio de 2016]

5) Averigua cómo llegar a este lugar. Indica rutas, medios de transporte, kilometrajes y tiempos para arribar a destino desde tu hogar.

Actividades

1) Observa la siguiente imagen:



Disponible en
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/9d/Purmamarca_01.JPG/250px-Purmamarca_01.JPG
[ref. del 10 de Julio de 2016]

2) Escribe una lista de aquellos elementos que puedes identificar en la imagen.

3) Ahora, en el siguiente cuadro, reubica estos elementos de acuerdo a:

Elementos físicos	Elementos biológicos	Elementos humanos

4) En el siguiente mapa, ubica el pueblo que se muestra en la imagen: Purmamarca.



Disponible en:
www.ign.gob.ar
[ref. del 10 de Julio de 2016]

Actividades

1) Responder:
¿Podrían dar un ejemplo de cómo un mismo Espacio Geográfico puede ser percibido de manera diferente – como PAISAJES DIFERENTES – por distintas personas?

2) Observa la imagen y diferencia entre elementos naturales y elementos culturales.



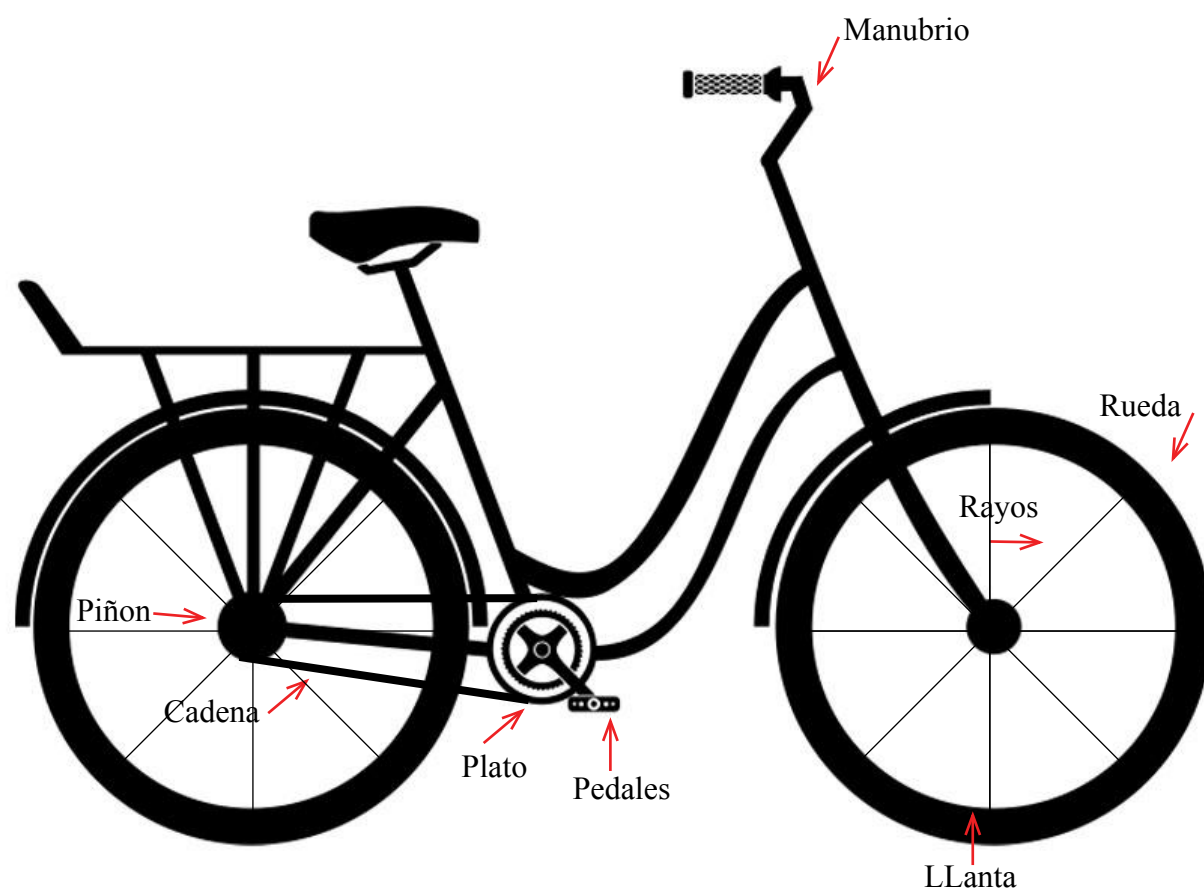
Disponible en
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b4/Tren_a_las_Nubes2.jpg/275px-Tren_a_las_Nubes2.jpg
[ref. del 10 de Julio de 2016]

3) Explica:
¿Por qué podríamos afirmar que no hay en el planeta ya paisajes naturales, sino que todos son paisajes culturales? Menciona ejemplos.



¿Qué es un sistema?

Una bicicleta es un sistema, porque está formada por partes (unidades), que se relacionan para cumplir su función, nos permite trasladarnos más rápido que si vamos caminando.



1) Expliquen cómo funciona una bicicleta. Utilicen el vocabulario de las referencias.
Al mover los pedales, se hace girar el plato.

2) Algunas partes de la bicicleta son más esenciales que otras. Por ejemplo, sin cadena la bicicleta no funciona. ¿Qué otras partes son esenciales?

3) Otras partes, pueden faltar, pero su funcionamiento no va a ser el mejor.

Por ejemplo, si la bicicleta no tiene frenos, el que la usa tendrá que andar con mucho más cuidado. Si las llantas no están bien infladas, vas a tener que hacer más fuerza para pedalear.

4) ¿Qué opinas de la siguiente afirmación:
“Un sistema es mucho más que la suma de sus partes”

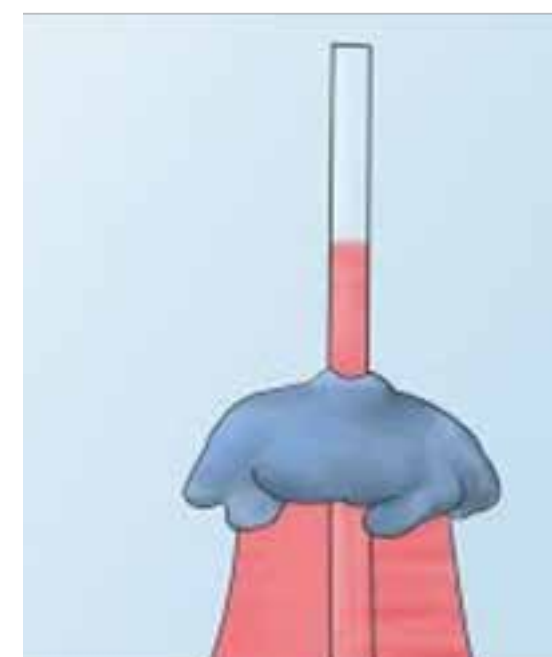
Te damos una ayudita: ¿Qué tiene que pasar entre las partes de un sistema para que el sistema funcione?

Una experiencia puede ser un sistema

Materiales: una botella transparente de 500cm³- un sorbete- plastilina- un jarro de metal-agua caliente-agua coloreada - hielo - agua tibia -recipiente grande (puede ser los de telgopor de 1 kg de helado o un bols de tamaño semejante)

Procedimientos:

1) Armar un dispositivo como el siguiente. <es importante que en el dibujo se vea bien como tiene que estar sellado con la plastilina> <en lugar de la referencia que dice agua + alcohol poner agua coloreada>



2) ¿Cuáles son los componentes (unidades) del sistema que armaron?

3) Introduzcan el sistema en un recipiente con agua y cubitos. Observen los cambios.

4) Saquen los cubitos del agua y agreguen agua tibia. Observen los cambios del sistema.

5) Expliquen las relaciones entre las partes del sistema, que hacen que el sistema funcione.

6) ¿Cambiarán los resultados si en lugar de agua coloreada ponen agua y alcohol? ¿Si colocamos el sistema en un recipiente más grande? ¿Si sacamos la plastilina que sella la tapa? Después de contestar las preguntas hagan los cambios para comprobar sus predicciones.

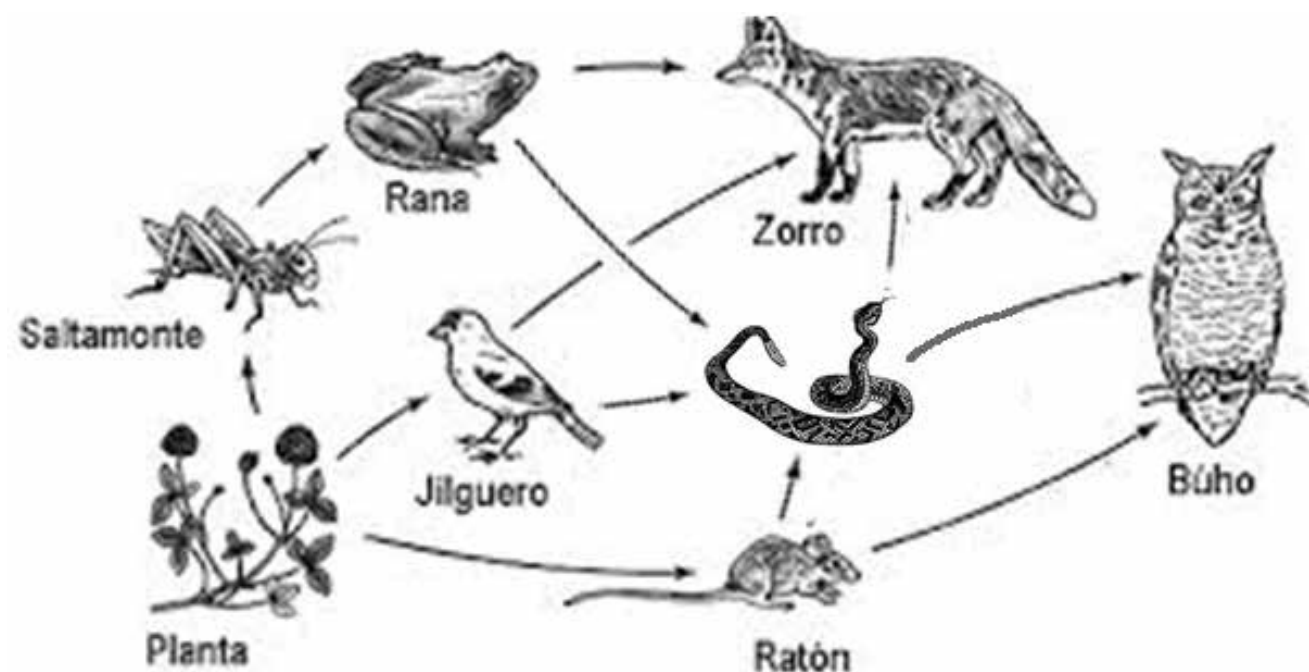
7) ¿Se les ocurren otros cambios en algún componente del sistema? ¿Cuáles? Si se animan pueden probar sus ideas.



Redes alimentarias como sistemas

1) Este esquema corresponde a una red alimentaria. Las flechas indican quién es comido por quién. Por ejemplo, los ratones pueden ser comidos por los zorros o los búhos.

¿Qué les parece que puede pasar si disminuye mucho la población de ranas?
¿A quién beneficiaría? ¿A quién perjudicaría?



2) Investiguen las características ambientales que necesita la rana para vivir. ¿Qué cambios en el ambiente pueden provocar la disminución en la población de ranas?

3) ¿Qué creen que pasaría en este ambiente si se matan a casi todos los zorros?



Cuestionario para los alumnos

1) ¿Qué actividades realizadas en el año te interesaron más interesantes como para mostrar a otros y compartir con las familias?

2) ¿Cuáles son las canciones que el grupo puede cantar mejor?
Escribí sus títulos.

3) ¿Te parece que se pueden acompañar con instrumentos?

4) Anotá el conjunto de instrumentos que habría que usar en cada caso.

5) ¿Se puede bailar con esas canciones?

6) ¿Ordenamos las canciones para organizar una muestra?

7) ¿Qué otras actividades realizadas durante el año podrían agregarse a la muestra?

8) Anotá tu propuesta. La propuesta es para discutirla en clase con los compañeros y compañeras.



Telar de cartón

Materiales:

Un trozo de cartón. Lana gruesa o similar. Tijeras. Regla. Lápiz.

Procedimiento:

Corta un trozo de cartón rectangular.

Sobre uno de los lados marca rayas separadas 1 cm. Haz lo mismo con su lado opuesto teniendo cuidado de que las marcas sean simétricas. Seis rayas serán suficientes para tu primer telar.

Haz cortes sobre las marcas con una profundidad de 1 cm más o menos.

Coloca lana en los cortes formando líneas paralelas. Anuda los extremos en la parte trasera del cartón y ya puedes empezar a tejer.

Enrolla un poco de lana y sujétalo mediante un nudo a la primera de las líneas verticales. Después pásala horizontalmente alternando por debajo y por encima de las líneas de lana forma que obtengas un entramado.

Para que quede bien tupido y uniforme tendrás que ir juntando las filas que vayas haciendo.

Cuando se termine el hilo de lana o quieras cambiarlo de color, simplemente anuda otro y sigue el proceso.

Para acabar, anuda el hilo a la última línea vertical, da la vuelta al cartón y corta los hilos de lana por el medio. A continuación une los hilos dos a dos con un nudo y ¡listo!

