

**DIRECTORA Y PRODUCTORA DE LA COLECCIÓN**

Celeste Soledad Gonzalía

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

Celeste Soledad Gonzalía

**TEXTO**

Patricia Suárez

**ILUSTRACIONES**

Flavia Fernández

**COLECCIÓN 2017 - CUENTO Nº 7**

# Las orejas largas del tío Conejo

Inspirado en un cuento de los indios Guajiro de Venezuela y Colombia



## PERSONAJES

CONEJO  
LAS AVISPAS  
LA VÍBORA  
EL CANGREJO  
EL CREADOR

## ESCENA 1

*La selva, árboles y lianas.*

*El Conejo camina llevando una alforja pequeña, del tamaño de un zapato.*

CONEJO: Sí cabe, no cabe, sí cabe, no cabe. ¿Cómo que no cabe? Sí cabe. No cabe, sí cabe, no cabe, sí cabe. Aquí sí cabe, no cabe.

*Entran las Avispas.*

AVISPAS: ¿Qué haces, sobrino?

CONEJO: Hola, títas. Aquí ando discutiendo con mi sombra. Yo digo que ustedes sí caben en este alforjita. Ella dice que no. ¿Por qué no van a caber? Yo digo que sí caben.

AVISPAS: Sí, cabemos, sobrino.

*Las Avispas entran en la alforja.*

CONEJO: Tanto discutir que no cabían, ya ven que yo tenía razón.

AVISPAS: Sí, cabemos, sobrino, ahora sáquenlos de acá.

CONEJO: ¿Por qué iba a sacarlas? Las hice entrar para dejarlas encerradas ahí.

*El Conejo sigue andando.*





CONEJO: Sí cabe, no cabe, sí cabe, no cabe. ¿Cómo que no cabe? Sí cabe, no cabe, sí cabe, no cabe, sí cabe. Aquí sí cabe, no cabe.

*Desde la rama de un árbol asoma la víbora.*

VÍBORA: Sobrino, ¿qué es lo que no cabe?

CONEJO: Usted, tía. Yo digo que usted, bien arregladita, sí cabe en esta alforjita. Y mi sombra dice que no. Y a mí me da mucha rabia cuando me discuten sin fundamento. ¿Cómo no va a caber?

VÍBORA: Sí, quepo, sobrino.

CONEJO: Ensayemos, tía.

*La víbora entra en la alforjita y de allí dentro:*

VÍBORA: ¿Se da cuenta, sobrino, que sí quepo?

CONEJO: Sí, tía, yo sé que usted cabe.

VÍBORA: Bueno, ahora sí sáqueme de aquí.

CONEJO: ¿Sáqueme? ¡Yo no saco a ninguno de los que van aquí! ¿Por qué los voy a sacar? ¡De aquí no saco a nadie!

VÍBORA: ¡Ay, sobrino, por favor! ¡Sáqueme de aquí! ¡A mí me asusta la oscuridad!

CONEJO: No, tía, de ahí no la saco. Más bien duerma un rato para que se tranquilice.

*El Conejo sigue de camino.*

CONEJO: Sí cabe, no cabe, sí cabe, no cabe. ¿Cómo que no cabe? Sí cabe. No cabe, sí cabe, no cabe, sí cabe. Aquí sí cabe, no cabe.

*Le sale al paso el Cangrejo.*

CANGREJO: ¿Qué tanto le preocupa qué cabe ahí dentro, sobrino?

CONEJO: Es mi sombra que me contradice. Yo digo, tío, que usted entra en la alforjita y mi sombra me porfía que usted no entra por culpa de sus tenazas.

CANGREJO: Claro que entro ahí todo lo que quiero.

CONEJO: Muéstrole a mi sombra que es terca y no quiere entender.

*El Cangrejo se mete en la alforjita.*

CANGREJO: Ya vé que entro, sobrino. Ahora, déjeme salir.

CONEJO: ¡No! ¿Y eso por qué? Los que entran aquí ya no salen.

*El Conejo camina el doble que en las veces anteriores. Baja luz.*

VOCES DENTRO DE LA ALFORJA: ¡Sácanos de aquí, sobrino Conejo! ¿Hasta cuándo nos tendrás encerrados?



CONEJO: Hasta que encuentre al Creador y le pida que me haga un cuerpo más grande.

VOCES: ¡Ya es de noche, sobrino! ¡Y somos más de treinta aquí adentro!

CONEJO: Hay que apretujarse y tener paciencia.

*Cae la noche.*

## ESCENA 2

*Un jardín muy bonito. En un sillón hamaca, está sentado un viejecito que es el Creador.*

CONEJO: Buenos días, Creador. Permítame decirle algo. Vengo desde la tierra a entregarle un obsequio, y también a hacerle una petición muy especial.

CREADOR: Habla rápido que estoy muy ocupado.

CONEJO: No parece muy ocupado. No está haciendo nada.

CREADOR: Estoy pensando.

CONEJO: Está bien, no quiero molestarlo. Dentro de esta alforjita están los frutos de la creación. Son los animales que habitan en la Tierra. Con esto quiero demostrarle mi astucia e inteligencia.



*El Conejo abre la alforja y escapan de allí los animales que vimos que encerraba y algunos más que cazó durante la noche.*

CREADOR: Oh, Conejito, ¿cómo has podido convencer a tantos animales para meterse allí...?

CONEJO: Soy muy astuto; por eso quiero pedirle que me dé un cuerpo más grande. ¿Si siendo pequeño soy capaz de hacer esto, cómo sería con un cuerpo más grande? Por favor, deme un cuerpo más grande.

CREADOR enojándose: ¿Qué haga qué cosa?

CONEJO: Que me des un cuerpo más grande, más robusto... Quiero ser un fortachón.

CREADOR: ¿Qué cuerpo te puedo dar? Si siendo pequeño haces todas esas travesuras, ¿cómo serías teniendo un cuerpo mayor? Lo único que voy a agrandarte son las orejas de un buen tirón de orejas.

*El Creador tira las orejas del Conejo, que eran cortitas y las deja del tamaño que son ahora. El Conejo se palpa sus orejas largas sin poder creerlo.*

CONEJO: Vaya, quedé orejón.

*Los animales ríen y cantan.*

**TELÓN.**

